البُومَةُ الغَريبة

الكاتبة :
ساجدة حسن عبيدي نيسي

تصميم:
أناهينا داوري

بسم الله الرحمن الرحیم

البُومَةُ الغَريبة

الكاتبة :
ساجدة حسن عيدي نيسي

تصميم:
آناهيتا داوری

نام کتاب: البومة الغريبة
نویسنده : ساجده حسن عیدی نیسی
تصویرگر: آناهیتا داوری
ناشر: ترآوا
شماره ی نشر: ۵۵۶
نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۸
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
شابک: ۳-۳۶۸-۳۴۷-۶۰۰-۹۷۸
قیمت/ : ۱۵۰۰۰ تومان

نشر ترآوا: اهواز- کیانپارس- خیابان نهم غربی - پلاک ۱۲۸
تماس: ۰۶۱۳۳۳۹۰۳۷۱۴ همراه: ۰۹۱۶۱۳۶۷۸۵
taravapublication@yahoo.com
www.tarava.com
taravapub@

حق چاپ و نشر مخصوص نویسنده است.
جمیع حقوق الطبع و النشر محفوظ للکاتبه

سرشناسه:	عیدی نیسی، ساجده، ۱۳۶۸ -
عنوان و نام پدید آور:	البومه الغریبه : نویسنده ساجده عیدی نیسی؛ تصویرگر آناهیتا داوری
مشخصات نشر:	اهواز: ترآوا، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری:	۱۲ ص.:مصور(رنگی)؛ ۲۲*۲۲ س م.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۳۴۷-۳۶۸-۳
وضعیت فهرست نویسی:	فیپا
یادداشت:	عربی.
یادداشت:	گروه سنی: پ، ج
موضوع:	جغدها -- داستان Owls - Fiction
موضوع:	داستان های حیوانات Animals -- Fiction
شناسه افزوده:	داوری، آناهیتا، ۱۳۷۷-، تصویرگر
رده بندی دیویی:	۱۳۹۷ الف ۴۳۸ ع ۹ / ۵۹۸ دا
شماره کتابشناسی:	۵۵۰۹۶۳۷

أَتَت ذاتَ يومٍ بُومَةٌ عَجُوزٌ إلى غَابَةٍ مَملوءةٍ بالأشجارِ الطَويلَةِ فَاجتَمعَتِ الحَيوَاناتِ المُفتَرِسَةُ وَغيرُ المُفتَرِسَةِ لاستقبالها.

إقتَرَبَ شبلُ الأَسَدِ مِنَ الشَجَرَةِ التي جَلَسَت عليها البُومَةُ وَقال لها: أَهلاً بِكِ في غابَتِنا الجَميلَة.

قالَت البُومَةُ العَجُوز: هُوَ..هُوَ... شُكراً لَكَ يَا شِبلُ الأَسَد. شُكراً لَكُم يَا أَصدِقاء.

وَقالَ الفيل: أَهلاً بِكِ يا أيتها البُومَةُ الغَريبَةُ في غَابَتِنا الجَميلَة.

قالَت البُومَةُ العَجُوزُ: شكراً لَكَ أيها الفيلُ الحَنُون.

قالَ شِبلُ الأَسَد: من أيِّ غَابَةٍ أَتَيتِ يا أيتها البُومَةُ الغَريبَة؟

قالَت البُومَةُ العَجُوز: أنا لَم أَعِش في الغَابَةِ قط.

تَعجَبَت الحَيوَاناتُ وَقالت الزَرَافَةُ: هَذا لا يُعقَل، وَكَيفَ لَم تَعيشي في الغَابَة؟ لَابُدَّ مِن أنَّكِ تمزَحينَ مَعَنا.

قالَت البُومَةُ العَجُوزُ: لَا أبداً لَا أمزَح. أنا كنتُ أَعيشُ في قَفَصٍ صَغير وَلَم أَرَ الغَابَةَ من ذي قبل.

إندَهَشَت الحَيوَاناتُ لِسَماعِها، فَقَال الطَاوُوس: بُوُ..بُوُ.. مَا هُوَ القَفَص؟!

تَعجَبَت البُومَةُ العَجُوزُ وَقالَت: لَا تَعرِفينَ مَا هُوَ القَفَص؟

قَالَ الطَاوُوسَ: لَا، وَنَظَرَ إِلَى الأَفعَى وَقَال: هَل تَعرَفينَ مَا هُوَ القَفَص؟

قالَت الأَفعى: اس ..اس... لَا.

وَقَالَ الفِيلُ: أَنَا أَيضاً لَا أَعلَم.

وَقَالَتِ الزَرَافَةُ: وَأَنَا أَيضاً لَا أَعلَم.

تَعجَبَت البُومَةُ العَجُوزُ أكثَرَ وَقالَت: إنَّهُ بَيتٌ مَصنُوعٌ مِنَ حَديدٍ وجُدرانه وسَقفُهُ مثل السياج. يَشعرُ مَن يَعيشُ فيه بالملل والوحدة وَيُحسُ بأنهُ يختنقُ فيها وَ خاصة إن لَم يَكن لَديه صُحبَةٌ هناك وَيشتاقُ دائماً للطَيَران وَأيضاً يَرَى البَشَرَ أمَامَهُ كلَّ يوم فَبعضَهُم يَهتَمُ به وَبعضُعهم يَسخَرمنه وَبعضُهم يَخاف منه.

انزَعجت الحَيوَانَاتُ من وَصف هَذَا المَكان فَقَالَ المَاعزُ: بَع ..بَع ... يَا لَهُ مِن مَكانٍ مُخيف.

قَالَت البُومَةُ العَجُوزُ: نَعم إنَّهُ مَكانٌ مُخيفٌ كغَابَتكم هَذه.

ضَحكت الحَيوَانَاتُ لسَمَاعهَا وَقَالَ الفيلُ: مَاذَا تَقُولين؟ إنَّ غَابَتَنَا لَيسَت مُخيفَة أبداً.

قَالَت البُومَةُ العَجُوزُ: وَلَكنِّي سَمعتُ من لَقلَق بأنَّهَا مُشرقَةٌ طَوَالَ النَهَار وَتُؤذي عُيُوني طَوَالَ اليَوم.

نَظَرت الحَيوَانَاتُ إلَى بَعضهَا، وَقَالَ شبلُ الأسد: لا تَقلَقي يَا أيتها البُومَةُ الغَريبَةُ، أنت تَستَطيعينَ أن تَتَعَودي وَتَعيشي هُنا مثل باقي البُومَات في الغَابَة.

فَرحَت البُومَةُ العَجُوز لسَمَاع هَذا وَقَالَت: حَقاً هَل هُنا أجدُ بُومَات غَيري؟

قَالَت الزَرَافَة: نَعم. وَأظُنُّ بأنُّهَا لا تَزَالُ نَائمَةً وَستَنهَض بَعدَ سَاعَة عَلى مَا أظُن.

حَزنَت البُومَةُ العَجُوز فَجأة وَقَالَت: يَا لَيتَ صَديقَاتي تَحرَرنَ مِثلي.

قَالَ النمرُ: وَهَل كانت لَديك صَديقَاتٌ هُناك؟

قَالَت البُومَةُ العَجُوز بحُزن: نَعَم لَدَيَّ الكثير منهُن.

قَالَ شبلُ الأَسَد: وَكيفَ تَحرَرَت من هُناك؟

قَالَت البُومَةُ العَجُوز: لأنِّي أصبَحتُ عَجوزاً وَ لَم يَستَطيعُوا إطعَامِي، هَذا مَا سَمعتُهُ من حَارس القَفَص.

قالَ الطاووسُ: الحمدُلله بِأنَّ لَدَيَّ أجنحةً كبيرة وَ ذنباً طويلاً وَ ريشاً مُلَوَنَاً بألوانٍ كثيرةٍ وَ لَا يَسَعُني القَفَصُ.

قَالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل رَأيتُ الكثيرَ مِنَ الطُيورالكبيرةَ وَ الجَميلَة مِثلك هُنَاك وقد تأقلمت: فَحزنَ الطاووس لما سَمِع هذا القول.

وقَالَت الزَرَافَة: الحمدلله بِأنَّ رَقبَتي طَويلَةٌ وَلَا يَسعُني القَفَص.

قَالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل صَنَعوا لك قَفصاً كبيراً مِن دُونِ سَقف: فَحزِنَت الزَرَافَة.

وَقَالَ الفِيلُ : الحمدُ لله بِأنِّي كَبِيرٌ وَ لَا يَسعُني أيُّ مَكان.

قَالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل صَنَعوا لَك قَفَصاً كبيراً يَتَّسِعُ لَك وَ لِبَاقِي الفِيلَة وَإنِّي رَأيتُ الكثيرَ مِثلَك هُناك؛ فَحَزِنَ الفيل.

وَقالَ شِبلُ الأَسَد : الحمدلله بِأنِّي مُفتَرِسٌ وَالبَشَرُ يَخافُونَ الإقتِرابَ مِني.

قالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل رَأيتُ الكثيرَ مِنَ الأُسُودِ هُناك صِيدت ورُوضَت؛ فَحَزِنَ شِبلُ الأَسَد.

وَقالَ النَمِرُ: الحمدلله بِأنِّي سَرِيعٌ جِداً وَلا أَحَدَ يَستَطيعُ الوصُولَ إليَّ وَإمسَاكي.

قالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل رأيتُ الكثيرَ مِن النُمُورِ هُناك صِيدت ورُوضَت أيضاً؛ فَحَزِنَ النمر.

وَقَالَت الأَفعى: الحمدلله أنَّ البَشَر يَخافُون مِن سمي وَلا يَقتَربُون مِني.

قالَت البُومَةُ العَجُوز: بَل رأيتُ الكثيرَ مِن الأفاعي هُناك؛ البَعضُ يَملك سمَهُ وَالبَعضُ الآخر لَا يَملك؛ فَحَزِنَت الأفعى.

وَبَدا الحُزن عَلى الجَميع وَندمَت البُومَةُ العَجُوز لإخبَارِهم الحَقيقة.

وَقالَ المَاعِزُ: الحمدللهِ بأني لَا أفيدُهُم داخلَ القَفص.
وَضَحكت البُومَة فجأةً وَقالت: أجَل هذا صحيح أنا لم أرى ماعزاً هُناك.
قالت الأفعى: وَلماذَا المَاعزُ لَا يَسكُنُ في القَفص؟
قالت البُومَةُ العَجُوز: لا أعلَم وَلكن أظُنُ، لأنَّه لَيسَ مُفتَرِساً وَلَا مِنَ الحَيوَانَات الجَميلَة.
ضَحِكَ الجَميع، وَقَالَ المَاعزُ: الحمدللهِ على ذلِك.

قَالَ شِبلُ الأَسَد: دَعُونَا نَفعَل كلَّ مَا بِوسعِنَا حَتَى لَا يَصطَادَنا الصَيَادُون وَنَعيشُ بِسَلامٍ وَأحرارٍ فِي غَابَتِنَا الجَميلَة.

قَالَ الجَميع مَعاً: نَعم.

قَالَت الزَرَافَةُ: نَحنُ أَتينَا إلى هُنا لِنَعطيَك هديَةً جمَيلَة، لكننَا نَسَينَا مَا أتينَا مِن أَجلِه وَقَلِقنا علَى أَنفُسَنَا مِنَ القَفَص المُخيف.

قَالَت البُومَةُ العَجُوز: شُكراً لَكم يَا أَصدِقَاء أَنَا فَقَط أُحِبُّ أَن نَكونَ أَصدِقَاء إلى الأَبَد.

قال الفيل: سَنَكونَ أَصدِقاء لِلأَبَد وَنُعَوضُك مِن كلَّ مَا جَرىَ لك فِي القَفَصِ يَا صديقَتَنَا أيتها البُومَةُ الغريبة.

أسئلة لِتَنشِيطِ الذَاكِرَة

?

- مَا الشَئُ الذي شَغَلَ تفكيركم بَعدَ قِرأءَةِ القِصَة ؟
- مَا هِيَ الغَابَة ؟
- مَا هُوَ اسمُ الحَيوَان الذي دَخَلَ الغَابَةَ لِأَولِ مَرَة وَ أَينَ كانَ يَسكنَ سَابِقاً ؟
- أُذكر / ي أَسمَاء بَعضُ الحَيوَانَاتِ التي ذُكرَت فِي القِصَة ؟
- كم اسم طائرٍ ذُكرَ فِي القصة ؟

فَقرَةُ « كم يَكونَ رَائِعَاً »!

كم يَكونَ رَائِعَاً بِأَنكَ تَستَطِيعَ أَن تَقُصَ القِصَةَ عَلَى أَصدِقَائِك.

كم يَكونَ رَائِعَاً أَن تَحفِظَ أَسمَاءِ حَيوَانَاتِ الغَابَة .

كم يَكونَ رَائِعَاً أَن تلعَبَ هَذِهِ القِصَة عَلَى خَشَبَةِ المَسرَحِ فِي مَدرَسَتِك.

كم يَكونَ رَائِعَاً أَن نَصنَعَ صِدَاقَة جَدِيدَة مَعَ أَصدِقَاء جُدد.

دار ترآوا
للنشر والتوزيع أصدرت للكاتبةُ
دار ترآوا للنشر والتوزيع أصدرت للكاتبةُ

-الباندا الصغيرة و أمها

-قبضَةُ أبي

ISBN 978-600-347-368-3

اهواز: کیانپارس خیابان نهم پلاک ۱۲۸
نمابر: ۳۳۹۰۳۷۱۴-۰۶۱ همراه: ۰۹۱۶۱۳۶۷۸۵
taravapublication@yahoo.com
فروشگاه اینترنتی www.Tarava.com
taravapub